

amore fedele

elab. Coro Montenero
marzo-2003

Andante

T.1
I - o son la ron-do li-na d'a-mor, vo-le-ria su lamun-ta-gna, vo-le-ri-a su la mun-ta-gna per an-
Se vui fe-ve'l cac-cia to-re d'a-mor, mi fa-rò la mu-ni-ghe-ta, mi fa-rò la mu-ni-ghe-ta, an-da-

T.2
mp

Bar.
p

B.
p

I - o oh
Se vui oh

mp

T.1
dè-me ari-po-sè, vo-le-ri-a su la mun-ta-gna per an-dè-me ari-pu-sè.
rò drint al cun-vent, mi fa-rò la mu-ni-ghe-ta, an-da-rò drint al cun-vent.

T.2
mf
(la mun-ta-gna)
(mu-ni-ghe-ta)
a ri-pu-
drint al cun-

Bar.
p *mf* vo-le-ri-a su la mun-ta-gna per an-dè-me ari-pu-sè. a ri-pu-
mi fa-rò la mu-ni-ghe-ta, an-da-rò drint al cun-vent, drint al cun-

B.
mf Se vui
Se vui

T.1
mp Oh
mp e mi fas-so'l cac-cia to-re, per an-de-ve_a ri-ca-
e mi fas-so_il fra-tu-ci-no, per an-de-ve_a cun-fes-

T.2
sè. Oh
vent. Oh
mf

Bar.
sè. Oh
vent. *mp* *mf* e mi fas-so'l cac-cia to-re, per an-de-ve_a ri-ca-
e mi fas-so_il fra-tu-ci-no, per an-de-ve_a cun-fes-

B.
mf e mi fas-so'l cac-cia to-re, per an-de-ve_a
e mi fas-so_il fra-tu-ci-no, per an-de-ve_a

fe-ve la run-du-li-na d'a-mor e mi fas-so'l cac-cia to-re, e mi fas-so'l cac-cia to-re per an-de-ve_a
fe-ve la mu-ni-ghe-ta d'a-mor, e mi fas-so_il fra-tu-ci-no, e mi fas-so_il fra-tu-ci-no, per an-de-ve_a

T.1
ciè, e mi fas - so'l cac - cia to - re, per an de - ve a ri - ca ciè.
sè, *f* e mi fas - so_il fra - tu ci - no, per an de - ve a cun - fes - - - - - sè.

T.2
f (cac - cia to - re)
(fra - tu ci - no)

Bar.
cè, e mi fas - so'l cac - cia to - re, per an de - ve a ri - ca cè.
sè, e mi fas - so_il fra - tu ci - no, per an de - ve a cun - fes - - - - - sè.

B.
ri - ca - cè, e mi fas - so'l cac - cia to - re per an - de - ve a ri - ca - cè.
cun - fes - sè e mi fas - so_il fra - tu - ci - no per an - de - ve a cun - fes - - - - - sè.

T.1
p Oh oh
mp

T.2
Oh e mi fass' la ma - la - ta, per

Bar.
mp Se vui fe - ve'l fra - tu ci - no d'a - mor, e mi fass' la ma - la - ta e mi fass' la ma - la - ta, per

B.
mp Se vui fe - ve'l fra - tu - ci - no d'a - mor e mi fass' la ma - la - - - - ta, per nen pu - dei - -

T.1
p Oh
pp

T.2
nen pu - dei - ve par là, oh
p oh
pp

Bar.
nen pu - dei - ve par là, oh
p oh
pp

B.
ve par - là, oh oh
pp

B.solo
mf
Se vui fe - ve la ma -

T.1 *pp* e mi

T.2 *pp* e mi

Bar. *pp* e mi

B. *p* Oh oh *pp* e mi

B.solo

la-ta d'a-mor, e mi fass' il me-di-chi-no, e mi fass' il me-di-chi - no per an-de-ve_a me - di - ché,

Poco più lento

T.1 *cresc.* fass' il me - di - chi - no per an - de - ve_a me - di - ché. *f* *p* Se vui fe - ve'l me - di - chi - no d'a - mor, e mi

T.2 *cresc.* fass' il me - di - chi - no per an - de - ve_a me - di - ché. *f* Oh tutti

Bar. *cresc.* fass' il me - di - chi - no per an - de - ve_a me - di - ché. *f* *p* solo oh

B. *cresc.* fass' il me - di - chi - no per an - de - ve_a me - di - ché. *f* *p* Se vui oh

T.1 fas - so la mor - te - ja, e mi fas - so la mor - te - ja per nen pu - dei - ve par - lè, e mi fas - so la mor - *mf*

T.2 e mi fas - so la mor - te - ja per nen pu - dei - ve par - lè, e mi fas - so la mor - *mf*

Bar. e mi fas - so la mor - *mf*

B. e mi fas - so la mor - *mf*

Ancora più lento

T.1
te - ja per nen pu - dei - ve par - lè. *p* Oh

T.2
te - ja per nen pu - dei - ve par - lè. *p* Oh

Bar.
te - ja per nen pu - dei - ve par - lè. *p* Oh

B.
te - ja per nen pu - dei - ve par - lè. *mp* Se vui fe - ve la mor - te - ja d'a-mor, e

T.1
mf e mi fa - rò la tum - ba, *p* l'è per pu - dei - ve'm-bras - sè, *pp* oh

T.2
mf e mi fa - rò la tum - ba, *p* l'è per pu - dei - ve'm-bras - sè, *pp* oh

Bar.
mf e mi fa - rò la tum - ba, *p* l'è per pu - dei - ve'm-bras - sè, *pp* oh

B.
mf e mi fa - rò la tum - ba, *p* l'è per pu - dei - ve'm-bras - sè, *pp* oh

T.1
rall. *ppp*

T.2
rall. *ppp*

Bar.
rall. *ppp*

B.
rall. *ppp*