

Le tre comari

elaborazione
Coro Montenero

Con spirito *mp* plum, plum, plum

1) Tre cu - ma-ri de la Tur, de la Tur, tu - te tre di buon u - mur *f* 2) *mf*

Tre cu - ma-ri ch'a mun - truc - co, Sun par - tis - se da la Tur plum plum plum

per an - dè al mer-cà d' Sa -

plum, plum *p* A-Sa plum, 3) <O cu - lus - se. plum, plum *p*

ma-ri an-du-ma_a cà, ch'a l'é noit; sun lun - tan i nost cia - bot.> <O bei - vum-ma an-cur 'na *f*

2): A Salusse sun rivà, sun rivà, 'l'osteria sun andà, Sun andaite a l'osteria, L'an mangià, l'an beivù, a vurio pa pì 'ndé via.

cu - pa Di cust vin ch'a l'è tan bun, la ca - va - la an por - ta'n gru - pa.> *poco più lento*
4) La ca -

va - la bin ca - rià, mal gui - dà, plum plum, plum, plum, La ca - va - la gi - ra e vol - ta, Aus - sa'l
La ca - va - la bin ca - rià *a tempo*
pot - ta mal la sua so - mà. *f*

cul e cam - pa giu tre cu - ma - ri'nt u - na vol - - - ta. 5) Tre cu -
plum, plum, plum, plum. *mp*

ma - ri't un fos - sa, 'nt un fos - sà, tu - te tre l'à sber - gna - ca! U - na bra - ja, l'au - tre cri - a, la ca -
goffamente *mf*

va - la'n cul tra - ment tu - ta a - le - gra ti - ra vi - a. 6) L'àn fait segn a'n pa - i - san, pa - i -
f *p*

san; l'é vnu li, l'à da - je man. L'an cia - ma - je cun mo - de - stia: <Che mi fas - sa'n po'l pia -
mf

si, che mi fer-ma'n poc la be - - - stia.>

7) Quand la be-stia l'à fer - mà, l'à fer -

Quand la bes-tia l'à fer -

mà, gnan-ca dit: Bin o-bli - gà!

<O pas - sand da no-stre ban-de Aus-sè'l

mà, plum, plum plum, plum.

nas e guar-dè l'uss,

plum

plum, plum

guar-dé l'uss, poi mné le gam - - - be

allargando

guar - dé l'uss, poi mné le gam - - - be.